



Édition 2018-2019
Volume #3



Le concert bénéfice 2018 fait par les élèves et pour les élèves a permis d'amasser pour le Collège un montant de 3 000\$!



Mot du directeur

Bonjour à tous et toutes,

Bien que tardivement, je profite de l'occasion pour vous souhaiter une bonne année 2019 !

Malgré les redoux, nous sommes au cœur de l'hiver et à mi-parcours de l'année scolaire. En classe, maintenez la cadence et profitez pleinement du programme de ski qui offre des conditions de glisse spectaculaires !

Ce temps de l'année marque également l'importante période des inscriptions et réinscriptions au Collège. Nous comptons donc sur votre collaboration afin de nous faire connaître vos intentions pour la prochaine rentrée scolaire le plus rapidement possible. Évidemment, nous espérons sincèrement que vous serez des nôtres l'an prochain !

Comme à l'habitude, les prochaines semaines seront effervescentes au Collège avec de belles activités: voyage en Bolivie, sorties scolaires, les entraînements GDPL, etc.. Ça bouge et c'est comme ça que nous aimons vivre notre école !

Bonne lecture,



Alain Houde

JOURNÉE PÉDAGOGIQUE FLOTTANTE

Puisqu'il n'y a pas eu d'école le 21 décembre dernier à cause du mauvais temps, nous devons la remplacer.....

À ce titre, veuillez prendre note que la journée pédagogique «flottante» qui était prévue au calendrier scolaire, le vendredi 5 avril prochain, sera dorénavant une journée de classe régulière (Jour 4).... Cette information sera diffusée également dans les classes au moment opportun.

RAPPEL IMPORTANT!

Bonjour chers parents,

Nous vivons une problématique concernant les retards. Plusieurs élèves arrivent en retard, et ce régulièrement le matin. Votre enfant doit être au collège pour 8h00 maximum, ce qui lui donnera un peu de temps pour bien se préparer puisque notre période d'enseignement commence à 8h10 le matin.

Il faut bien comprendre qu'un retard dérange les élèves qui reçoivent un enseignement et perturbe le climat d'apprentissage.

Nous comptons sur votre collaboration afin que votre enfant soit présent à l'heure attendue.

Merci de votre compréhension et de votre collaboration.

Christian Richer

Adjoint à la direction générale
Directeur du service aux élèves

BRAVO SAMUEL!



SAMUEL BÉLISLE, élève de 4e secondaire au collège, s'est mérité la médaille d'or lors du tournoi de tennis de table tenu le 24 et 25 novembre dernier!

Friperie «VERTE» du Collège Laurentien

Le Comité Vert du Collège Laurentien souhaite créer une friperie pour ramasser de l'argent et venir en aide aux plus démunis. Vous êtes donc tous invités à participer à cet évènement et à apporter **vêtements, accessoires de sport, livres, jeux**, etc., dont vous n'avez plus besoin et qui sont encore en bon état. Vous pourrez déposer vos dons dans la classe de **Mme Tremblay**.

Cette belle initiative est aussi très **éologique**, car vous donnez une **deuxième vie** à vos vêtements, entre autres. Cela permet aussi de désencombrer votre maison d'items que vous n'utilisez plus.

Ouverture prévue : **mercredi 30 janvier et 6 février** sur l'heure du diner devant le bureau de M. L.-P.

Nous attendons vos dons en grand nombre !

Merci



SOIRÉE AU PROFIT DU TEAM CAP

BILLETS
20\$

EN PRÉVENTE

QUILLES -O-THON

AU SALON DE QUILLES ET
BILLARD DE STE-ADÈLE

16 ALLÉES DISPONIBLES - 6 JOUEURS PAR ALLÉE

POUR LES MEMBRES DU TEAM CAP :

- VOUS DEVEZ VENDRE DES BILLETS AU COÛT DE 20\$
- VOUS APORTEZ L'ARGENT À M. TURCOT OU MME KIM
- ILS VOUS REMETTRONT LES BILLETS
- VOUS POUVEZ ESSAYER DE FORMER À L'AVANCE DES ÉQUIPES DE 6 JOUEURS

* FAITES VITE, LES PLACES SONT LIMITÉES!

SAMEDI
2 FEVRIER
19H À 22H

Pour plus d'informations, voir M. Turcot ou Mme Kim

PORTE TON TRICOT DE NOËL LE PLUS ORIGINAL! ↗

Le 14 décembre dernier, les élèves du collège ont eu l'opportunité de faire ressortir leur côté "quétaire", ainsi que leur créativité pour porter leur tricot de Noël préféré, ou encore, pour en confectionner un qui serait à la hauteur de leurs attentes! Des cannes de Noël géantes ont été offertes aux élèves qui se sont démarqués au sein de leur classe ou de leur niveau.

MERCI À TOUS LES PARTICIPANTS D'AVOIR MIS DE LA COULEUR DANS CETTE JOURNÉE!



Julien Labonté
4e année du primaire



Tristan Brière
5e année du primaire



Maxym Talbot
6e année du primaire



Loïc Céré
2e secondaire



Imani Invernizzi
1ère secondaire



Zachary Couture
Sophie Marchand
5e secondaire

Félicitations à nos gagnants!

11 650 \$ AMASSÉS POUR LE VOYAGE EN BOLIVIE!

C'est avec la soirée du 18 janvier dernier qu'ont pris fin les levées de fonds au profit du voyage en Bolivie! Cette belle somme amassée nous rend fiers et nous pouvons maintenant laisser place à l'excitation des derniers préparatifs avant le départ du 24 février prochain!

Félicitations à M. Jean-François Dubois qui a remporté la paire de billets pour aller voir les Canadiens au Centre Bell! Merci à tous les participants ainsi qu'à Sébastien Cloutier qui nous ont permis d'amasser 2380\$ avec cette campagne!



2 050\$ ont été amassés le 18 janvier dernier lors du souper bénéfice bolivien!

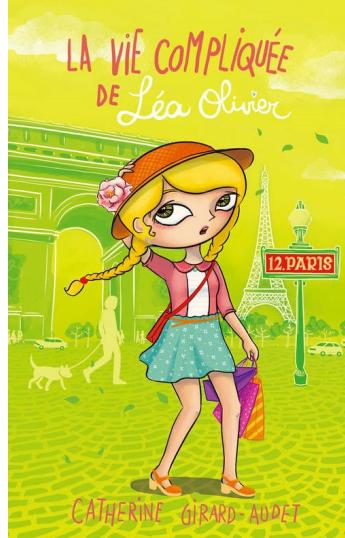
Merci à nos 110 invités de s'être déplacés pour partager avec nous cette belle soirée aux saveurs boliviennes! Merci également à tous ceux qui nous ont encouragés, mais qui n'ont malheureusement pas pu être des nôtres!

Un remerciement spécial à notre chef Yannick Gouin et à son équipe de bénévoles!

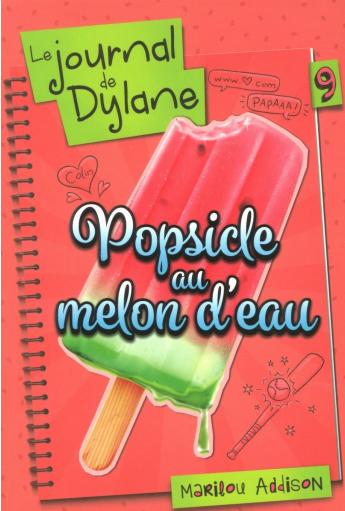
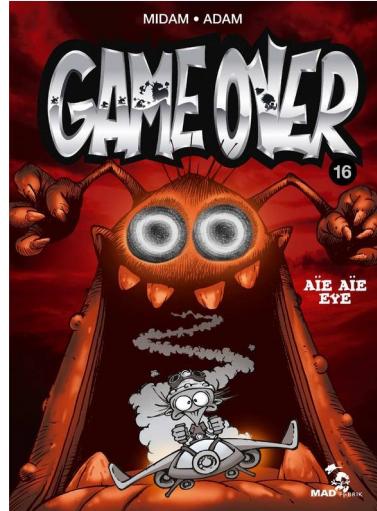
Enfin, merci à ma merveilleuse équipe d'élèves bénévoles, ceux qui font en sorte de donner vie à mes projets!

Kim

Les élèves du primaire au Salon du livre



Le 14 novembre, les élèves de la 4e, 5e et 6e année du primaire sont allés au Salon du livre de Montréal. Ils sont partis à 8h25 en autobus. Ils sont allés rencontrer leurs auteurs préférés comme les auteurs des livres « Le journal de Dylane », « L'agent Jean », « Les petits diables », « La vie compliquée de Léa Olivier », « Game over », « Journal d'un dégonflé », « Défense d'entrer », « Juliette autour du monde », « Lolly pop » et « Les nombrilis ». Les élèves ont passé toute la journée au Salon du livre et je crois que tous les élèves ont aimé y aller! Ils sont revenus avec beaucoup de livres, car ils ont pu acheter leurs livres préférés.



Rencontre avec un bédéiste



Mardi le 20 novembre dernier, un bédéiste est venu parler de la bd aux élèves du primaire et il leur a montré à dessiner. Lorsque les élèves sont arrivés, il y avait des personnages collés au mur de la classe, plusieurs dessins et de la musique. Il a présenté un atelier aux élèves pour leur apprendre à faire des bandes dessinées.



Marianne Corbeil

Un terrien rencontre une martienne

À peine la porte ouverte, un rayon de lumière perça. Cette lumière si familière et pourtant si différente. Ma combinaison s'était faite sentir lourde lors de notre entrée dans cette atmosphère inconnue. Pourtant, elle s'était allégée une fois que nous nous fûmes posés. La porte de la navette s'ouvrit puis ce fut une révélation. Il y avait des arbres, mais pas ceux que nous étions habitués de voir sur Terre. Ils étaient plus grands et plus gros et leurs feuilles ressemblaient à celles sur un palmier mais de couleur rouge sang. Leur tronc était de couleur cendre. La terre était rouge, mais à ma grande surprise, elle était aussi recouverte d'une sorte de gazon. Ce gazon ressemblait aux herbes hautes de la savane mais organisé et de couleur presque blanche. Je continuai de regarder autour de moi et je l'aperçus. Elle se tenait là, à seulement quelques dizaines de mètres de moi. Cette fille dont j'avais si souvent entendu parler. Vêtue d'un jean délavé et d'une tunique blanche, elle me faisait penser à un ange.



Je l'aperçus au moment où il sortait de la navette. Mon cœur arrêta de battre. Il était grand, dans une combinaison plus ou moins utile. Pourquoi portait-il une combinaison? Les êtres humains n'avaient pas besoin de combinaison sur Mars. L'air ambiant était totalement respirable, à tout le moins pour notre population. Il n'était pas le seul à sortir de la navette. Je croyais que c'était sa famille mais après avoir analysé ces personnes, j'en conclus que ce ne pouvait être sa famille tellement ils semblaient analyser les choses, en plus d'être déconnectés de la réalité. C'était comme dans un rêve: voir des êtres mythiques qui pour nous étaient inexistants. Nous avions peur de nous faire attaquer, mais en fin de compte, ils avaient l'air plus perdus que nous ne l'étions.

La plupart de mes concitoyens partirent se réfugier dans leur maison. La faible concentration qui resta partit à la rencontre des nouveaux arrivants. Parmi les premiers à les approcher, il y avait mon père, ainsi que ma mère, quelques membres du conseil et des curieux. J'approchai, curieuse de voir si ce garçon était bel et bien mon correspondant terrien.

Je voulus descendre de la navette mais en même temps j'étais effrayé. Plusieurs questions me trottaient en tête mais pour l'instant j'étais captivé par ce monde nouveau et inexploré. La jeune fille que j'avais vue plus tôt s'approchait lentement de ma navette. En tous cas, c'est l'impression qu'elle me donnait. Soudainement, elle fit demi-tour et s'enfuit en courant. J'eus envie de la poursuivre. Malheureusement, un des hommes qui m'accompagnait me retint fermement par le bras, m'empêchant de poursuivre celle qui me hantait depuis des mois. Elle disparut entre les étranges arbres et échappa à ma vue.

Ma course effrénée m'avait menée dans ce parc. C'était le parc où j'avais passé la plus grande partie de mon enfance. Seul le garçon avec qui j'avais communiqué durant les derniers mois pouvait savoir où j'étais. Ce parc me rappelait les bons moments de mon enfance. Je crois que j'espérais au fond de moi qu'il me rattrape, mais en même temps, je crois que je ne voulais pas qu'il le fasse. Pourquoi voudrait-il venir me voir de toute façon? Il n'avait pas répondu à mes messages depuis plusieurs mois déjà. Soudainement, j'entendis un bruit derrière moi. Je me retourna et puis plus rien...



Je me dégageai de l'homme qui me retenait et me mis à courir. Je ne pouvais savoir où était cette jeune fille. Je ne pouvais pas m'orienter sur cette nouvelle planète. Je choisis donc d'aller vers la ville. Pourtant, quelque chose au fond de moi me disait d'aller vers la forêt. Pourquoi? C'était une fille de la ville alors pourquoi serait-elle dans la forêt? Je devais la retrouver. Je n'avais pas le choix. C'était la dernière volonté de mon ami. Enfin, je ne sais pas s'il me considérait comme un ami car il était plutôt solitaire. Le message qu'il m'avait envoyé contenait une centaine de courriels échangés entre lui et sa mystérieuse correspondante. Avec ces messages, il n'y avait qu'une seule instruction : la retrouver et lui dire qu'il était

désolé de ne pas avoir mené sa mission à terme. Je me souvins qu'elle avait parlé d'un parc au fond de la forêt où elle aimait se retrouver quand elle était triste ou submergée d'émotions. Je choisis de m'y rendre car je savais qu'elle pouvait y être. Malheureusement, je ne connaissais pas l'emplacement exact de ce parc. Que pouvais-je faire? Y aller à l'aveugle? Oui, c'est exactement ce que j'allais faire. Je courrai et courrai sans relâche jusqu'à ce que je l'atteigne. Elle était là, inerte, comme morte. Pourquoi ne bougeait-elle pas? Il y avait quelque chose dans les bois. Une ombre qui courrait. Est-ce qu'elle courrait? Non, je ne crois pas. Elle avait l'air de fuir quelque chose. J'arrêtai de me poser toutes sortes de questions inutiles et allai aider la personne à qui je devais d'être ici. Elle le méritait, mais pas moi.

À mon réveil, je me trouvai dans ma chambre, mais elle avait été transformée en vraie chambre d'hôpital. Mon père avait sans doute demandé à ce que je sois hospitalisée chez moi. Le garçon que j'attendais depuis longtemps était là. Il était assis dans un coin de ma chambre et parlait à mon père. Je m'assis sur mon lit, me levai tranquillement et sortis de la pièce sans attirer leur attention. Je dévalai les escaliers et attendis sur le balcon avant que quelqu'un vienne me rejoindre.

Mon père aurait sûrement quelques questions à me poser et je voulais savoir ce qui se passait. Je voulais aussi faire connaissance avec mon ami. Seulement quelques minutes après que je sois sortie de la maison, mon père vint me rejoindre ainsi que le garçon que j'avais tant attendu. Tous deux avaient l'air d'être fatigués ou même épuisés. Je leur racontai ce qui s'était passé et pourquoi je m'étais enfuie. Après les formalités, je demandai à mon père de partir pour me laisser parler avec mon ami. Ma discussion avec mon ami me laissa perplexe. Tout ce qu'il me raconta n'avait aucun sens. Mon correspondant aurait perdu la vie alors que sa navette explosait dans l'espace? Il serait son ami? Enfin, pas vraiment son ami, plutôt un garçon qui l'avait observé toute sa vie et ils étaient devenus, en un sens, proches. Je n'arrivais pas à le croire. Perturbée, je me mis à pleurer pour mon ami. Je ne pouvais pas croire qu'il ne viendrait jamais. C'était impossible à concevoir pour moi. J'avais tellement attendu son arrivée que je n'arrivais pas à le réaliser. Je n'arrivais pas à croire qu'il était vraiment mort.



Plusieurs heures s'étaient écoulées depuis que Sophie était montée dans sa chambre. Je ne crois pas qu'elle ait supporté le choc d'avoir perdu son ami. J'espérais qu'elle n'en souffre pas trop mais je me trompais. Jamais je ne pourrais remplacer le garçon qu'elle a perdu, mais je pouvais faire mon possible et être là pour elle en ce moment. Elle aurait besoin de tout le soutien moral disponible pour traverser cette épreuve. Contrairement à elle, j'avais eu plus de temps pour m'y faire et c'est pour ça que j'étais venu. J'étais venu pour respecter les dernières volontés du garçon que je considérais comme mon ami. Son père vint à ma rencontre au détour du couloir de l'étage et se mit à me parler. Au début, il me sembla mal à l'aise mais se détendit au cours de la conversation. Il me parla de tout et de rien, de sa fille, de sa femme, de sa vie et de son monde. Ce dernier étant différent du mien, il était normal que je me pose des questions mais ce qui m'importait le plus à ce moment était l'état de sa fille. Plus le temps passait, plus l'attente était insoutenable. Je n'en pouvais plus de rester assis à attendre. Elle n'avait pas fait le moindre bruit depuis qu'elle était entrée dans sa chambre il y avait de cela une dizaine d'heures. La faim me gagnait à mesure que j'attendais. Plus j'attendais, plus je stressais et donc, plus j'avais faim. C'était une sorte de cercle vicieux. Je rejoignis le père de Sophie à la cuisine pour manger un morceau et continuer de discuter avec lui. J'espérais aussi avoir un endroit où dormir car il était hors de question que je retourne avec l'équipage pour passer la nuit.

Quand j'ouvris les yeux, j'avais un énorme mal de tête. Il faisait nuit et la maison était silencieuse. J'entendis un son qui me parvenait de la cuisine. Je n'étais pas prête à les affronter eux et leur pitié. Je n'avais pas besoin de ça. J'avais besoin de mon ami, mon ami mort. J'avais besoin de partir. Pour ce faire, j'ouvris la fenêtre, pris un de mes sacs et y mis tout ce dont j'aurais besoin pour les trois prochains jours. Je le jetai par la fenêtre et sautai à mon tour. Je m'éloignai de la maison sans me retourner et disparus dans la nuit.



Béatrice Chalifoux

Jeux vidéo



"Super Smash Bros." est une série de jeux de combat créés exclusivement pour les consoles Nintendo, dans lesquels de nombreux personnages de Nintendo (et certains personnages tiers) se disputent. C'est aussi simple que ça.

Chaque jeu dans cette série a un style différent et unique. Dans l'original, "Super Smash Bros.", tout était équilibré, mais c'était perçu comme ennuyeux. "Super Smash Bros. Melee", le deuxième match de la franchise, était incroyablement rapide, mais était considéré comme trop compétitif pour les joueurs occasionnels. "Super Smash Bros. Brawl", le prochain jeu de la franchise, contenait beaucoup plus de contenu, mais le jeu lui-même était lent et maladroit. "Super Smash Bros." pour 3DS et Wii U ont étendu les aspects multijoueurs du jeu, mais la bagarre dans le jeu lui-même était pénible. Pour ce qui est du titre le plus récent, "Super Smash Bros. Ultimate", on dirait que le jeu se joue à la bonne vitesse et de la bonne manière par rapport aux autres.

Le slogan utilisé par "Super Smash Bros. Ultimate" est "Tout le monde est là!". Dans tous les jeux antérieurs de "Super Smash Bros.", des personnages et des étapes étaient ajoutés et supprimés, mais pour ce jeu, Nintendo a décidé d'ajouter tous les combattants qui ont déjà figuré dans un jeu Smash Bros. Cette décision a été très bien reçue par les fans de la franchise, à cause des personnages qui ont été supprimés il y a plusieurs décennies et qui ont finalement été rajoutés.

Le "gameplay" est très fluide comparé non seulement aux autres jeux Smash Bros., mais également à la plupart des autres jeux Nintendo actuellement en vente. Le moteur graphique arrive à faire tourner le jeu à une vitesse de 60 images par seconde et cela de façon presque constante. Tous les personnages et toutes les étapes ont été repensés pour ce jeu et ils ont tous un look incroyable. Il m'est arrivé à plusieurs reprises d'assister à un match simplement pour mettre le jeu en pause et regarder la vue de la scène.

Si vous êtes fan de tout type de jeu de combat, je vous recommande ce jeu vivement. Maintenant, sur la page suivante, vous trouverez l'analyse d'un personnage que l'on retrouve dans ce jeu: Félinferno.

Maël Muzelle-Demers

Pokédex 727

Le Pokémon que je vais présenter vient aussi du jeu vidéo de la page précédente. Ce Pokémon s'appelle Félinferno et il est de type feu. Il s'agit de l'évolution finale de Flamiaou. Son principal talent est "brasier". Il porte une ceinture de feu qui libère une force spéciale. Il apparaît dans cinq jeux vidéo différents. Parmi les Pokémons du jeu Super Smash Bros, Félinferno est disponible dès le début du jeu en tant que Flamiaou.

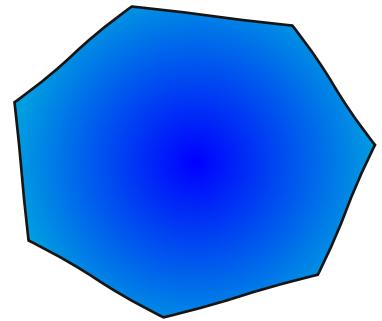


Dans le jeu de Super Smash Bros, il utilise des attaques de combat. Entre autres, il se sert de son attaque "la Vendetta" qui est plutôt une contre-attaque et de son attaque "Coup-croix" qui lui permet de monter dans les airs et de redescendre en croix de feu qui crée une explosion.

Victor Cloutier

Pour cette chronique, j'ai décidé de parler des animés humoristiques. Je vais vous présenter KonoSuba (Kono Subarashii Sekai ni Shukufuku o!) et Katekyo Hitman Reborn (professeur tueur à gages Reborn).

Animés



KonoSuba: Cet animé a été pour la première fois diffusé le 13 janvier 2013 et possède un total de 10 épisodes. Les créateurs du manga sont Natsume Akatsuki (le scénariste) et Masahito Watari (le dessinateur). Les créateurs de l'animé sont Takaomi Kanasaki (le réalisateur) et Makoto Uezu (le scénariste). Le studio d'animation est Studio Deen. Il y a aussi eu une 2e saison nommée KonoSuba 2 qui possède également 10 épisodes. De plus, il existe 2 OAV et les personnages vont se retrouver dans une série de « crossover » nommée Isekai Quartet. Dans ce « crossover », il y a les personnages de Re:Zero, Overlord et Tanya The Evil.

Histoire: Un jeune garçon nommé Kazuma Sato se retrouve devant une belle déesse nommée Aqua. Elle lui explique qu'il est mort d'une façon tellement stupide qu'elle a décidé de lui enlever tous les souvenirs de sa mort. Il est mort puisqu'il pensait qu'une voiture allait le frapper, mais en réalité, c'était un tracteur. Il a tellement eu peur qu'il a uriné dans ses pantalons avant de mourir d'une crise cardiaque. La déesse lui explique qu'il a deux choix : aller au paradis ou se réincarner dans un monde de fantaisie. Il décide d'aller dans le monde de fantaisie et la déesse lui demande de choisir une chose qu'il souhaite amener avec lui. Il décide alors d'amener la déesse Aqua. Finalement, il finit par regretter ce choix.

Personnages:

Kazuma Sato: Il est tellement normal qu'il en devient banal. Il a les cheveux bruns et porte un habit blanc et vert. Il est assez intelligent, mais personne ne le remarque. Il est le chef de son groupe. Kazuma représente l'intelligence du groupe

Aqua: Elle est la déesse de l'eau. Elle a logiquement les cheveux bleus et un habit bleu également. Elle est très énergique et (pour Kazuma) très ennuyante. Elle s'attribue tout le mérite de Kazuma. Aqua est la soigneuse du groupe.

Megumin: C'est une petite mage aux cheveux bruns qui porte un habit rouge, un chapeau rouge et un cache-œil qui lorsqu'il est enlevé, libère un grand pouvoir. Elle est un mage de feu (explosion) et lorsqu'elle utilise la seule attaque qu'elle connaît, elle tombe d'épuisement. Elle représente la force dans le groupe.

Darkness: C'est une chevaleresse aux cheveux blonds. Elle est une noble mais elle n'aime pas ce titre. Darkness porte une armure blanche et elle aime recevoir des coups, ce qui fait qu'elle a une très bonne défense. Elle représente la défense du groupe.

Conclusion: KonoSuba est l'animé qui m'a fait le plus rire et de loin. Les blagues sont très bien cherchées et les personnages sont parfaits. Le personnage de Kazuma est tellement sublime car tout le monde pense qu'il est mauvais dans tout et qu'il est un pervers, mais c'est celui qui met le plus d'efforts. L'animation est plutôt bonne, mais pour la bataille finale de la saison 1, elle est EXTRÉMEMENT belle. Je n'ai pas vraiment de point négatif à donner à cet animé. Je lui donne une note personnelle de 8/10.



Charles Thibault

Histoire : Tsunayoshi Sawada est un étudiant qui est très mauvais dans toutes les matières. Il est nul en sport, en math et il n'a également pas d'ami. On le nomme aussi Tsunaze car il est médiocre dans tout!... Jusqu'au jour où un bébé nommé Reborn vient chez lui pour devenir son professeur privé, mais en vérité, Reborn vient annoncer à Tsuna qu'il va devenir le 10ième parrain de la famille Vongola (un groupe de mafieux). Tsuna n'accepte pas de devenir le parrain, mais il se fera plusieurs amis qui rejoindront sa famille.



Personnages:

Tsunayoshi Sawada: C'est un personnage très normal et point charismatique. Il est médiocre dans toutes les matières. Il est le boss de la famille Vongola. Il possède la flamme de la dernière volonté du ciel.



Gokudera Hayato: C'est un garçon populaire qui est le fils d'une autre famille de mafieux. Il est en admiration devant Tsuna car ce dernier l'a battu dans un duel. Gokudera a des cheveux blancs et il est le bras droit de Tsuna (un titre qu'il se donne à lui-même). Il a la flamme de la dernière volonté de la tempête.



Yamamoto Takeshi: Il est un joueur de baseball et lorsqu'il combat, il utilise une épée. Il est très blagueur lorsqu'il est avec ses amis et lorsqu'il se bat il est extrêmement sérieux. Il a la flamme de la dernière volonté de la pluie.



Ryohei Sasagawa: Il est un boxeur très enflammé. Il est très sportif et en forme. Pour la plupart de ses phrases, il utilise des mots à l'extrême comme « Je frappe à l'extrême! ». Il a des cheveux blancs et il a la flamme de la dernière volonté du soleil.



Kyôko Sasagawa: Elle est la sœur de Ryohei. Par contre, elle n'a pas de flamme. Elle a les cheveux roux et elle est très aimable. Tsuna l'aime bien, mais il n'ose pas le lui dire.



Hibari Kioya: Il est le chef du conseil des élèves à l'école de Tsuna. Il est mystérieux et très puissant. Il déteste tous ceux qui veulent faire du mal à son école. Il n'aime pas Tsuna mais il est quand même dans sa famille (d'après Tsuna, Hibari est dans sa famille, mais celui-ci ne veut pas l'être). Il aime se battre contre des personnes puissantes. Il a la flamme de la dernière volonté du brouillard.



Reborn: Il est un bébé tueur à gages. Il est le professeur de Tsuna et il est très populaire. Il a plusieurs costumes comme sa tenue de boxe et il est connu sous plusieurs noms. Il possède un caméléon nommé Léon qui se transforme en pistolet. Il possède une sucette jaune qui signifie "le soleil".



Hitman Reborn: C'est un animé de 204 épisodes. Le début est humoristique mais plus tard, lorsque tu entres dans l'histoire, c'est plutôt basé sur le combat. Il y a une suite en manga, mais le studio d'animation (Artland) a décidé de ne pas produire la suite. L'auteur de "Reborn!" est Akira Amano.

Mon avis: Katekyo Hitman Reborn est un excellent animé. L'animation du début est mauvaise mais au fil du temps, on peut accepter le style. Le scénario est très compliqué mais au fur et à mesure, on peut comprendre très facilement. L'animé m'a captivé du début à la fin et je suis triste de l'avoir fini. Les personnages sont bien construits car les flammes de dernière volonté vont très bien avec chaque personnage et les antagonistes sont très charismatiques. Je donne une note personnelle de 7.5/10.

Charles Thibault

Quiz - Animés

Pour cet article, j'ai décidé de faire quelque chose de nouveau: un quiz. Ce quiz va être composé de 3 sections : "débutant", "intermédiaire" et "expert". Bonne chance.

Débutant :

1. Quelle est l'histoire de Dragon Ball ?

- A) Un homme veut devenir le roi des pirates
- B) Un homme combat des extraterrestres
- C) Un jeune enfant veut devenir le chef de son village
- D) Des personnes combattent des esprits

2. Quel est le nom du personnage principal de Naruto Shippuden?

- A) Naruto Shippuden
- B) San Goku
- C) Naruto Uzumaki
- D) Jonathan Joestar

3. Quelle est la couleur des cheveux de Saitama dans One Punch Man?

- A) Blond
- B) Il n'a pas de cheveux
- C) Brun
- D) Rouge

4. Quel est le type d'animé de One Piece?

- A) Shonen
- B) Shôjo
- C) Seinen
- D) Josei

5. Reliez chaque objet à l'animé auquel il appartient.

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1- Chapeau de pailles | 1- Dragon Ball |
| 2- Boule de cristal | 2- One piece |
| 3- Bandeau | 3- Naruto |

Intermédiaire :

1. Quel est l'emblème de pirate de l'équipage de Luffy dans One piece?

- A)
- B)
- C)
- D)

2. Quel nom représente les monstres dans Bleach? A) Dieux de la mort B) Holo C) Mafia D) Zombies

3. Quel est le manga le plus vendu? A) Dragon Ball B) Pokémons C) Naruto D) One Piece

4. Complétez la phrase « omae wa mou... ».

5. De quel animé vient cette image ?



Expert:

1. Quel est le nom du premier "opening" de Tokyo Ghoul?

- A) Unravel
- B) We are!
- C) Nightmare
- D) Existence

2. Quel est le film d'animation japonaise le plus regardé au Japon ?

- A) Princesse Mononoke
- B) Your name
- C) Le voyage de Chihiro
- D) Mon voisin Totoro

3. Quel est le nom de ce personnage ?

- A) Mashiro Masuka
- B) Karma Itsuki
- C) Eiichiro Oda
- D) Sakamaki Izayoi

4. Combien y a-t-il eu de jeux One Piece?

- A) 11
- B) 7
- C) 6
- D) 41



5. Quel est l'animé avec le plus d'épisodes?

- A) Problem with children who coming from an other world, aren't they ?
- B) Sazae-san
- C) Divine gates
- D) Déetective Conan

Bonus :

Quel est le meilleur animé au monde ?

- A) Dragon Ball
- B) One piece
- C) Cory white house de Chou Taihen
- D) Naruto

Réponses:

Bonus: C

1=A, 2=C, 3=D, 4=D, 5=B

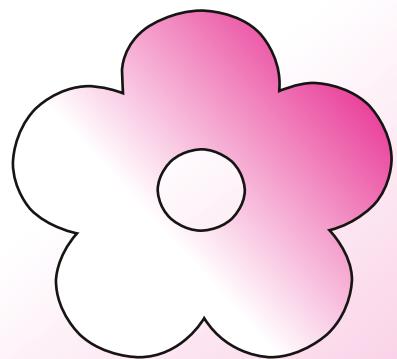
Expert:

1=B, 2=B, 3=D, 4=Shindeiru, 5=Accel World

Intermédiaire:

Debutant: 1=B, 2=C, 3=B, 4=A, 5=Chapeau de pailles - Une pièce, Boule de cristal - Dragon ball, Bandeau - Naruto

Charles
Thibault



Va-t-il revenir ?

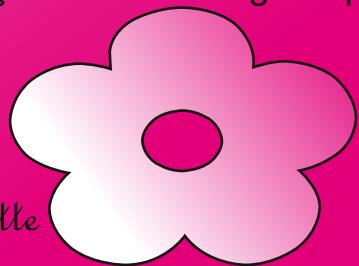
Mon meilleur ami m'avait confié son chat pendant une semaine. J'avais laissé la cage de son chat dehors, à cause de mes allergies. Les scénarios se bousculaient dans ma tête. Est-ce que j'avais oublié de fermer sa cage ? Est-ce que j'avais oublié de lui donner de la nourriture ? Est-ce qu'il faisait trop froid, ou au contraire, est-ce qu'il faisait trop chaud ? Ça allait de pire en pire et cela faisait battre mon cœur beaucoup trop vite.

La journée où il est venu me le confier, il n'arrêtait pas de m'en parler. Il me faisait penser que c'était comme si sa vie en dépendait. Je me demandais si je lui cachais la vérité avec un mensonge bien bâti, en allant chercher un autre chat identique à celui de mon meilleur ami dans une animalerie, ou si je lui disais la pure vérité, dans un café proche de chez lui. Cela pourrait bouleverser notre relation ou même la ruiner. Ce genre de situation était tout le contraire de ce que je voulais qu'il arrive. Je regardais l'heure défilée sur ma montre qui était sur mon poignet. Il m'avait dit, avant de partir en voyage, qu'il viendrait chercher son chat vers quinze heures au plus tard. Après ça, il devait retourner chez lui pour se préparer et aller chercher sa copine parce qu'ils avaient un party.

Mon meilleur ami n'était toujours pas là, il était dix-neuf heures trente. Peut-être qu'il avait décidé de venir chercher son chat après son party ? Mais pendant ce temps-là, je n'arrêtais pas de stresser et de penser. Comment allais-je lui dire que son chat n'était plus là ?

Vingt-deux heures, il n'était toujours pas là. J'ai décidé de prendre mon courage à deux mains et de l'appeler. Je lui ai demandé comment son voyage s'était passé, puis sa soirée aussi. Toutefois, je devais lui dire que j'avais perdu son chat, alors c'est ce que j'ai fait. Il y a eu un long moment de silence et pendant ce temps je savais que notre relation était finie. Alors que non, mon meilleur ami m'a répondu que ça ne lui dérangeait pas, car peu de temps avant, il venait d'adopter un chien.

Amélie Cohen-Barrette



Bibliographie

- Références et sources des images -

Page 1 :

Canac. (2016). *Noël*, [en ligne]. "<http://www.canac.ca/fr/decoration/noel/c1387c1388/maison.aspx?paging=p73&langue=fr&orderby=Prix>". Consulté le 21 janvier 2019.

Pngtree. (2017). *Gestion des étoiles jaunes étudiants Gratuit PNG et PSD*, [en ligne]. "https://fr.pngtree.com/freepng/yellow-star-student-management_3492356.html". Consulté le 21 janvier 2019.

Page 3 :

Pngtree. (2017). *De feuilles vertes de bordure Gratuit PNG et Vecteur*, [en ligne]. "https://fr.pngtree.com/freepng/green-leavesborder_2274508.html". Consulté le 21 janvier 2019.

Sortir en Bretagne. (2018). *Bourse aux vêtements*, [en ligne]. "sortir-en-bretagne.fr/113619/saint-meen-le-grand/bourse-aux-vetements.html". Consulté le 21 janvier 2019.

Page 5 :

Pngtree. (2017). *Des bonbons à Noël Gratuit PNG et Clipart*, [en ligne]. "https://fr.pngtree.com/freepng/christmas-candy_727834.html". Consulté le 21 janvier 2019.

Page 7 :

Les libraires. (Date inconnue). *Jeunesse*, [en ligne]. "<https://www.leslibraires.ca>". Consulté le 15 janvier 2019.

Page 8 :

VERDURE, Christophe. Astronomia. (Date inconnue). *Navettes spatiales*, [en ligne]. "<http://users.skynet.be/astronomia/pages/fusees/navettes.html>". Consulté le 29 janvier 2019.

Parc régional de la rivière gentilly. (Date inconnue). *Activités pour enfants*, [en ligne]. "<https://rivieregentilly.com/activites-et-evenements/jeux-pour-enfants/>". Consulté le 29 janvier 2019.

Page 9 :

Inconnu. (2018). *Photos de la chambre*, [en ligne]. "<https://www.morningstarent.com/>". Consulté le 29 janvier 2019.

WILLIS, Brandon. Oncopathology. (2018). *Dernier modèle de mobilier*, [en ligne]. "<https://oncopathology.info/>". Consulté le 29 janvier 2019.

Page 10 :

Nintendo. (2018). *Super Smash Bros. Ultimate for the Nintendo Switch*, [en ligne]. "<https://smashbros.nintendo.com/buy/>". Consulté le 8 janvier 2019.

Page 11 (Victor) :

Fandom. (Date inconnue). *Ian Wiki*, [en ligne]. "http://ianian.wikia.com/wiki/File:SM_PkDex_Incineroar_Shiny.png". Consulté le 22 janvier 2019.

PokéBip. (Date inconnue). *Super Smash Bros Ultimate Pokémon jouables Félinferno*, [en ligne]. "<https://www.pokebip.com/page/jeuxvideo/ssbu/felinferno>". Consulté le 22 janvier 2019.

Page 12 :

Adagio teas. (Date inconnue). *KonoSuba*, [en ligne]. "https://www.adagio.com/signature_blend/blend.html?blend=122710". Consulté le 28 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *KonoSuba: Kazuma Sato*, [en ligne]. "https://konosuba.fandom.com/wiki/Satou_Kazuma". Consulté le 28 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *KonoSuba: Darkness*, [en ligne]. "<https://konosuba.fandom.com/wiki/Darkness>". Consulté le 28 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *KonoSuba: Aqua*, [en ligne]. "<https://konosuba.fandom.com/wiki/Aqua>". Consulté le 28 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *KonoSuba: Megumin*, [en ligne]. "<https://konosuba.fandom.com/wiki/Megumin>". Consulté le 28 janvier 2019.

Page 13 :

Ebay. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn Theme Son Collection 2 CD Japan*, [en ligne]. "<https://www.ebay.com/p/Katekyo-Hitman-Reborn-Theme-Song-Collection-2-CD-Japan-Pcck-20167-4988013344594/26005162830>". Consulté le 28 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Tsunayoshi Sawada*, [en ligne]. "https://reborn.fandom.com/wiki/Tsunayoshi_Sawada". Consulté le 29 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Gokudera Hayato*, [en ligne]. "https://reborn.fandom.com/wiki/Gokudera_Hayato". Consulté le 29 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Yamamoto Takeshi*, [en ligne]. "https://reborn.fandom.com/wiki/Yamamoto_Takeshi". Consulté le 29 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Ryohei Sasagawa*, [en ligne]. "https://reborn.fandom.com/wiki/Ryohei_Sasagawa". Consulté le 29 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Kyoko Sasagawa*, [en ligne]. "https://reborn.fandom.com/wiki/Kyoko_Sasagawa". Consulté le 29 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Hibari Kyoya*, [en ligne]. "https://reborn.fandom.com/wiki/Hibari_Kyoya". Consulté le 29 janvier 2019.

Fandom. (Date inconnue). *Katekyo Hitman Reborn: Reborn*, [en ligne]. "<https://reborn.fandom.com/wiki/Reborn>". Consulté le 29 janvier 2019.

Page 14 :

Fandom. (Date inconnue). *One Piece: Jolly Roger*, [en ligne]. "https://onepiece.fandom.com/fr/wiki/Jolly_Roger". Consulté le 29 janvier 2019.

Crunchyroll. Accel World, (en ligne). (https://www.crunchyroll.com/fr/library/Accel_World). Consulté le 29 janvier 2019.

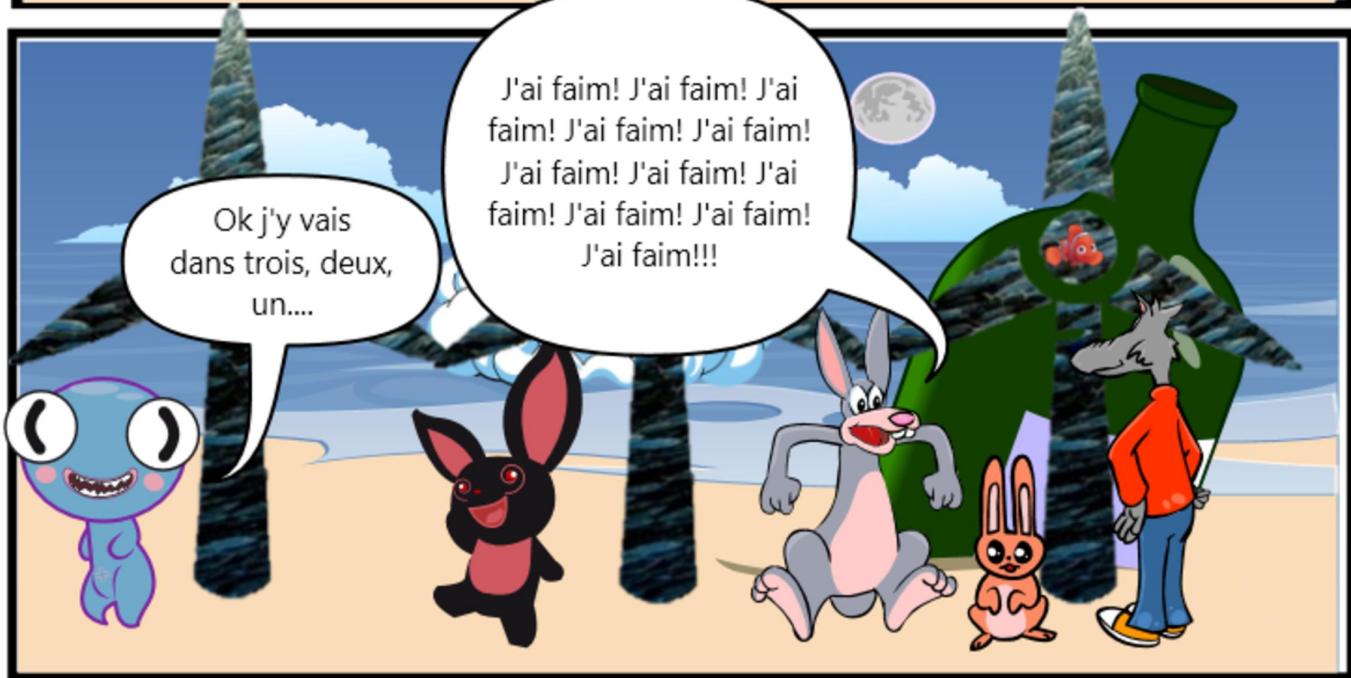
Page 15 :

Fandom. (Date inconnue). *Mondaiji: Sakamaki Izayoi*, [en ligne]. "https://mondaiji.fandom.com/wiki/Sakamaki_Izayoi". Consulté le 29 janvier 2019.

Page 20 :

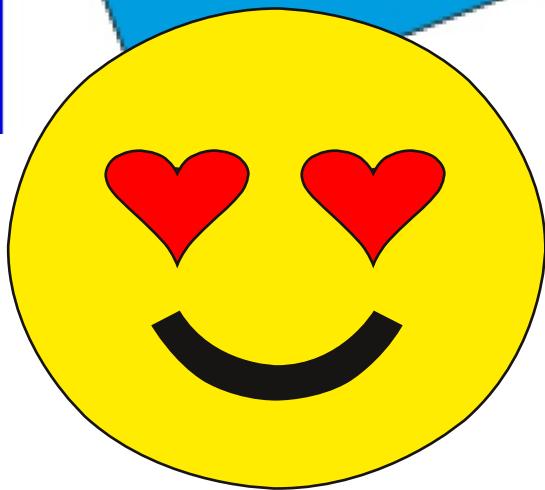
Wikipédia. (2019). Charade, [en ligne]. "<https://fr.wikipedia.org/wiki/Charade>". Consulté le 8 janvier 2019.





Sudoku

7		9						
			6			2		
	6			5				
		9			8			
	4			8				
			4	9		5		
		2			4			
5						1		4
	8							



Charade

Mon premier est une boisson,
mon deuxième est une boisson,
mon troisième est une boisson
et mon tout est une boisson.

Réponse : Café au lait