



PLANIFICATION ANNUELLE
2022-2023

Nom : Christine Bruneau

Matière : Français

Niveau : Première secondaire

DISCIPLINE	FRANÇAIS		
Enseignant: Christine Bruneau			

APPRENTISSAGES : DESCRIPTION DES PRINCIPAUX ENJEUX DE L'ANNÉE

Est-il possible d'aimer lire, écrire et communiquer oralement?

Comment comprendre ce qui est dit ou écrit? Comment dire ce que l'on comprend? Comment exprimer ce que l'on ressent? Comment trouver les mots justes pour expliciter sa pensée?

Tenter de répondre à ces questions constitue notre principal enjeu de cette première année au secondaire.

ÉTAPE 1 (26 août au 4 novembre)	ÉTAPE 2 (14 novembre au 3 février)	ÉTAPE 3 (6 février au 22 juin)
<p>Lire et apprécier des textes variés Par la lecture de notre premier roman de Simon Boulerice, nous apprendrons à apprécier la lecture et nous développerons des stratégies afin de lire efficacement.</p> <p>Écrire des textes variés À travers la compréhension des classes de mots, de la phrase et des manipulations syntaxiques, nous arriverons à écrire des textes sensés et variés. Notre travail se fera principalement dans notre livre les spécialistes.</p> <p>Communiquer oralement selon des modalités variées La communication sera observée lors des échanges informels.</p>	<p>Lire et apprécier des textes variés Par la lecture de notre deuxième roman de Éric Boisset, nous apprendrons à bien reconnaître les caractéristiques des personnages. L'Univers narratif sera abordé. Nous travaillerons nos stratégies de lecture à travers des récits d'aventures.</p> <p>Écrire des textes variés Par la lecture de textes du livre les spécialistes, nous devons exprimer notre appréciation critique.</p> <p>Communiquer oralement selon des modalités variées Un exposé oral sera demandé aux élèves sur le thème du voyage.</p>	<p>Lire et apprécier des textes variés Suite à la lecture de la bande dessinée de Sherlock Holmes un projet interdisciplinaire sera fait avec les arts. À travers la lecture de Fric-Frac, parcours d'un billet de banque, nous poursuivrons nos stratégies de lecture et différentes activités ludiques seront proposées. La lecture d'un roman au choix sera demandée.</p> <p>Écrire des textes variés Nous verrons comment structurer un texte qui informe. Notre travail se fera principalement dans le livre les spécialistes.</p> <p>Communiquer oralement selon des modalités variées Nous parlerons de d'une passion qui nous anime.</p>

Cadre d'évaluation des apprentissages :

Les étapes 1 et 2 évalueront les compétences: lire et apprécier des textes variés et écrire des textes variés. La troisième étape évaluera les trois compétences.

ÉTAPE 1 (20%)	ÉTAPE 2 (20%)	ÉTAPE 3 (60%)
<p>Lire et apprécier des textes variés</p> <p>Écrire des textes variés</p>	<p>Lire et apprécier des textes variés</p> <p>Écrire des textes variés</p> <p>Communiquer oralement selon des modalités variées</p>	<p>Lire et apprécier des textes variés</p> <p>Écrire des textes variés</p> <p>Communiquer oralement selon des modalités variées</p>

NATURE DE L'ÉVALUATION EN COURS D'APPRENTISSAGE : Tout au long des étapes, des traces seront recueillies afin de porter un jugement professionnel. Par exemple, par des activités, des quiz,, des formatifs et des examens formels.	
ÉPREUVE MEQ DE FIN D'ANNÉE : OUI <input type="checkbox"/> NON X	
COMPÉTENCE ÉVALUÉE : PONDÉRATION DANS LE RÉSULTAT FINAL :	DATE DE PASSATION :
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE (volume, notes, cahier d'exercices) : Cahier Les spécialistes, romans, dictionnaire et Bescherelle	
APPROCHES PÉDAGOGIQUES : Les approches sont très variées. L'idée est de faire participer les élèves et ce même lors de l'enseignement magistral. La modélisation est souvent utilisée. Tranquillement, le travail d'équipe est introduit.	
Compétences développées par l'élève et évaluées	
CD1 :	Lire et apprécier des textes variés
CD2 :	Écrire des textes variés
CD3 :	Communiquer oralement selon des modalités variées
Document du MEQ sur les échelles des niveaux de compétences.	http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/evaluation/13-4609.pdf

<p>Apprentissages prioritaires relatifs aux concepts et processus.</p> <p>Organisation d'un genre narratif : façon dont se réalise la séquence narrative Organisation d'un genre descriptif : façon dont se réalise la séquence descriptive Organisation d'un genre justificatif : façon dont se réalise la séquence justificative Reconnaître ou utiliser les moyens qui marquent l'organisation et la cohérence du texte Situations de communication</p>
<p>INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES</p> <p>ATTENTES DE L'ENSEIGNANT : Implication et engagement tout au long de l'année. Utilisation de l'agenda et amélioration de l'organisation. Développement de l'autonomie.</p> <p>MESURES D'APPUI : Jours 3 et 7 de 12h45 à 13h15 et jour 9 lors de l'étude.</p> <p>RÔLE DES PARENTS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Montrer une attitude positive à l'égard de la matière</i> ● <i>Aller voir Classroom afin de pouvoir suivre la planification et l'agenda du cours.</i> ● <i>Discuter avec votre enfant de ses apprentissages réalisés et assurer un suivi au regard des travaux à réaliser.</i> ● <i>Vérifier les notes (côtes) sur le Pluriportail pour voir l'évolution des résultats de votre enfant et également, pour suivre les différentes informations partagées.</i> ● <i>Encourager votre enfant à utiliser l'ordinateur de façon appropriée et à ne pas travailler avec le cellulaire.</i> ● <i>Communiquer avec l'enseignant(e) au besoin.</i>