

Planification annuelle

2025-2026

**Matière : Culture et citoyenneté
québécoise**

Niveau : 5^e Secondaire

Discipline	CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE
------------	--

APPRENTISSAGES : DESCRIPTION DES PRINCIPAUX ENJEUX DE L'ANNÉE		
<p>La diversité au Québec évolue au gré des changements sociaux et culturels qui caractérisent chaque époque. Dans une société démocratique comme le Québec, les conditions d'un vivre-ensemble et de la cohésion sociale se définissent à l'intersection du cadre commun et de la reconnaissance de la diversité sociale et culturelle. Le programme Culture et citoyenneté québécoise contribue ainsi au déploiement de trois finalités :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Préparer à l'exercice de la citoyenneté québécoise; - Viser la reconnaissance de soi et de l'autre; - Poursuivre le bien commun. 		
ÉTAPE 1 (22 août au 31 octobre)	ÉTAPE 2 (10 novembre au 30 janvier)	ÉTAPE 3 (2 février au 22 juin)
<p>Quête de sens et visions du monde:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes de savoir: Religions et spiritualités; Philosophies; Idéologies; Sciences; Savoirs oraux, pratiques et expérientiels 	<p>Groupes sociaux et rapports de pouvoir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pouvoir - Inégalités sociales: Types d'inégalités - Mouvement social 	<p>Groupes sociaux et rapports de pouvoir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pouvoir - Égalité et inclusion sociale: Politiques publiques égalitaires, Réconciliation - Changement social <p>Quête de sens et visions du monde:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construction de soi: Questions philosophiques existentielles, Agentivité sexuelle et affirmation de soi, Réflexion sur soi et introspection - Intégration sociale et culturelle: Relations interpersonnelles, affectives et amoureuses, Rites de passage et expériences marquantes, Choix relatifs à l'âge adulte, Engagement social

Cadre d'évaluation des apprentissages :

Tout au long de l'année, l'élève sera mis en face de situations où il aura à montrer qu'il a acquis des connaissances et qu'il sait comment les mobiliser.

Parmi les critères d'évaluation, vous trouverez principalement:

- La maîtrise des connaissances liées à des réalités culturelles
- La maîtrise des connaissances liées à des réflexions éthiques
- La qualité de la démarche
- La compréhension de réalités culturelles
- Le développement d'un point de vue

N.B. : L'ensemble de ces critères sont observables à l'oral ou à l'écrit

L'ensemble des moyens pour évaluer des raisonnements et appuyer ses idées, en plus des différents biais cognitifs et formes du dialogue, seront inclus à travers les différents thèmes et éléments de contenu au cours de l'année.

ÉTAPE 1 (20%)	ÉTAPE 2 (20 %)	ÉTAPE 3 (60 %)
SAÉ ACTIVITÉS ÉVALUÉES	SAÉ ACTIVITÉS ÉVALUÉES ANALYSES RÉFLEXIVES CRP	SAÉ ACTIVITÉS ÉVALUÉES ANALYSES RÉFLEXIVES CRP

NATURE DE L'ÉVALUATION EN COURS D'APPRENTISSAGE :

Les interventions de l'enseignant visent à permettre aux élèves de consolider des acquis ou encore de prendre conscience des difficultés observées et d'y remédier. L'évaluation relève autant de la responsabilité de chaque élève que de celle de l'enseignant. Elle s'inscrit dans la relation enseignant-élève (coévaluation), dans la relation élève-élève (évaluation par les pairs) et dans le regard que l'élève porte sur lui-même (autoévaluation).

ÉPREUVE MEQ DE FIN D'ANNÉE :

OUI ☐

NON X

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE (volume, notes, cahier d'exercices) :

- Ordinateur chargé
- Cartable
- Feuilles mobiles
- Agenda

APPROCHES PÉDAGOGIQUES :

- Enseignement explicite : notions et concepts de base
- Philosophie pour adolescents
- Socioconstructivisme

En classe de culture et citoyenneté québécoise, on doit faciliter l'accès à des ressources riches et diversifiées, susceptibles d'alimenter la réflexion éthique et de permettre l'exploration de la diversité religieuse et d'autres représentations du monde et de l'être humain sous différents angles. Ainsi, les élèves auront accès à une grande diversité de ressources: des écrits divers, des témoignages, des supports matériels et techniques, des oeuvres...

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR L'ÉLÈVE ET ÉVALUÉES	
CD1 : Étudier des réalités culturelles	<ul style="list-style-type: none"> - Recueillir des informations et des données d'observation primaires déjà disponibles; - Utiliser des outils de collecte mis à leur disposition; - Analyser les données recueillies et d'établir des constats; - Formuler une interprétation qui répond à leurs questions et rend compte de l'enrichissement de leur compréhension; - Identifier les limites de leur étude en considérant quelques biais sociocognitifs et dégager des similitudes et des différences entre des interprétations.
CD2 : Réfléchir sur des questions éthiques	<ul style="list-style-type: none"> - Dégager des tensions dans une situation donnée; - Formuler une question éthique; - Identifier des repères; - Justifier un point de vue.
Documents de MEQ sur les échelles des niveaux de compétences	

APPRENTISSAGES PRIORITAIRES RELATIFS AUX CONCEPTS ET AUX PROCESSUS

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ATTENTES DE L'ENSEIGNANT :

- Le respect: de soi, des autres et de son environnement
- La responsabilisation: l'autonomie, amener son matériel, être ponctuel, gérer son agenda et remettre les travaux à temps
- L'engagement: présence en classe (physique et mentale), écoute active, participation
- Utilisation appropriée de l'ordinateur
- Aucun téléphone cellulaire ne sera toléré

MESURES D'APPUI :

Récupérations de 12:45 à 13:15, les jours 3 et 7

RÔLE DES PARENTS

- Montrer une attitude positive à l'égard de la matière.
- Adhérer au groupe Classroom afin d'accéder à la planification et à l'agenda du cours.
- Discuter avec votre enfant de ses apprentissages réalisés et assurer un suivi au regard des travaux à effectuer.
- Vérifier les notes sur le **Pluriportail** pour prendre connaissance de l'évolution des résultats de votre enfant ainsi que des différentes informations partagées.