

Planification annuelle

2025-2026

Matière : Français

Niveau : 5^e année du primaire

Discipline	FRANÇAIS
------------	----------

APPRENTISSAGES : DESCRIPTION DES PRINCIPAUX ENJEUX DE L'ANNÉE

La discipline vise à développer les compétences en français à travers trois grands axes : **lire, écrire et communiquer oralement**.

Lecture : Ils apprendront à utiliser diverses stratégies pour comprendre, interpréter et apprécier des textes variés, tout en enrichissant leur vocabulaire.

Écriture : Les élèves s'exerceront à **planifier, rédiger, réviser et corriger** différents types de textes ainsi qu'à la consolidation des **compétences linguistiques de base** (orthographe d'usage, conjugaison, accords, vocabulaire). Ils seront amenés à organiser leurs idées avec cohérence, à améliorer la structure de leurs phrases et à enrichir leur vocabulaire.

Communication orale : Ils développeront leur capacité à **écouter activement, prendre la parole de façon claire et respectueuse, et adapter leur discours** selon le contexte et l'intention de communication.

ÉTAPE 1 (22 août au 31 octobre)	ÉTAPE 2 (10 novembre au 30 janvier)	ÉTAPE 3 (2 février au 22 juin)
<p>Écriture Application du code de correction La structure du schéma narratif</p> <p>Stratégies de lecture Stratégies avant la lecture -Survoler le texte -Faire des prédictions -Activer ses connaissances antérieures -Identifier mon intention de lecture</p> <p>Conjugaison L'infinitif Présent de l'indicatif Imparfait Futur simple</p> <p>Grammaire Le nom Le déterminant L'adjectif Le verbe Le pronom La structure de la phrase L'accord dans le groupe du nom (verbe, adjectif)</p>	<p>Écriture Le schéma narratif Texte descriptif</p> <p>Stratégies de lecture -Stratégies pendant la lecture -Comprendre les mots nouveaux -Faire des inférences -Comprendre le sens des expressions</p> <p>Conjugaison Futur proche Conditionnel présent Participe présent</p> <p>Grammaire Les règles de formation du féminin et du pluriel Le complément de phrase Le groupe du verbe L'adverbe Les prépositions, L'attribut du sujet L'accord du participe passé</p>	<p>Écriture Texte informatif Lettre d'opinion Poésie</p> <p>Stratégies de lecture -Stratégies pendant la lecture -Identifier l'idée principale -Comprendre le sens des mots questions -Résumer le texte</p> <p>Conjugaison Impératif présent Participe passé Passé composé Passé simple Subjonctif présent</p> <p>Grammaire Les types de phrases Les homophones Le trait d'union La virgule La conjonction Les mots variables et les mots invariables</p>

Cadre d'évaluation des apprentissages :

Les évaluations peuvent être toutes traces d'exercices en classe, de fiches reproductibles complétées ou d'activités données quotidiennement et/ou hebdomadairement. Les projets de tous genres peuvent être évalués de manières interdisciplinaires puisque l'élève développera plusieurs compétences en simultanée.

ÉTAPE 1 (20%)	ÉTAPE 2 (20 %)	ÉTAPE 3 (60 %)
<p>Compréhensions de lecture diverses pour valider les stratégies apprises.</p> <p>Lecture à deux pour pratiquer la fluidité</p> <p>Quiz sur les verbes</p> <p>Divers 5 à 7 d'écriture</p> <p>Présentations orales spontanées</p>	<p>Lecture du roman <i>Sept comme seteur</i></p> <p>Cercle de lecture et carnet de lecture pour valider la compréhension</p> <p>Compréhensions de lecture diverses pour valider les stratégies apprises</p> <p>Quiz sur les verbes</p> <p>Écriture d'un récit policier</p> <p>Ateliers d'écriture hebdomadaires</p> <p>Présentations orales en lien avec les projets interdisciplinaires</p>	<p>Lecture du roman <i>Klonk</i></p> <p>Cercle de lecture et carnet de lecture pour valider la compréhension</p> <p>Compréhensions de lecture diverses pour valider les stratégies apprises</p> <p>Quiz sur les verbes</p> <p>Écriture d'un slam/poésie</p> <p>Ateliers d'écriture hebdomadaires</p> <p>Présentations orales en lien avec les projets interdisciplinaires</p>

NATURE DE L'ÉVALUATION EN COURS D'APPRENTISSAGE :

Lecture : Compréhension de lecture via différents genres de textes et des romans. Plusieurs évaluations formatives en cours d'étape afin d'aider l'élève à développer des stratégies de lecture efficaces et de le faire cheminer vers l'atteinte de la compétence visée.

Écriture : Plusieurs évaluations formatives en cours d'étape afin d'aider l'élève à développer des stratégies d'écriture efficaces et de le faire cheminer vers l'atteinte de la compétence visée.

Oral : Observation de l'élève lors de différentes discussions en groupe, présentations préparées, prises de parole spontanées.

ÉPREUVE MEQ DE FIN D'ANNÉE :

OUI ☐

NON ☒

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE (volume, notes, cahier d'exercices) :

Arob@s, Kathleen Duval et Julie Boisvert
 Roman *Sept comme Setteur*, Patrick Sénécal
 Roman *Klonk*, François Gravel

APPROCHES PÉDAGOGIQUES : <ul style="list-style-type: none"> • Enseignement explicite; • Projets multidisciplinaires; • Découvertes guidées; • Ateliers divers; • Enseignement en sous-groupe • Pédagogie active; • Littérature jeunesse. 	
COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR L'ÉLÈVE ET ÉVALUÉES	
CD1 : Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires (40%)	<p>L'élève sera appelé à découvrir le plaisir de lire avec aisance et efficacité des textes appropriés à son âge pour répondre à ses besoins personnels, scolaires et sociaux.</p> <p>Pour y parvenir, votre enfant apprendra différentes stratégies de compréhension de textes par le biais de genres littéraires variés : romans, textes informatifs, albums, poèmes, etc.</p> <p>Ainsi, il sera en mesure de dégager les éléments d'information tant explicites qu'implicites. De plus, il apprendra à préciser sa compréhension du texte, la confronter avec celle de ses pairs et justifier son point de vue.</p>
CD2 : Écrire des textes variés (40%)	<p>L'élève aura l'occasion de rédiger des textes variés sur des sujets familiers se rattachant aux disciplines scolaires qu'il devra adapter à différents lecteurs et divers contextes.</p> <p>Il apprendra à utiliser ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles, à consulter des ouvrages de référence et à recourir à des outils technologiques afin de raconter, informer, convaincre, exprimer ses sentiments ou ses idées.</p>
CD3 : Communiquer oralement (20%)	<p>L'élève sera appelé à adapter son langage oral en fonction du contexte et de ses interlocuteurs, ainsi qu'à choisir le registre de langue approprié. Il deviendra donc de plus en plus attentif au choix du vocabulaire, aux structures syntaxiques utilisées de même qu'au débit, au volume, au rythme et à l'intonation.</p>
Documents de MEQ sur les échelles des niveaux de compétences	WWW.EDUCATION.GOUV.QC.CA

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ATTENTES DE L'ENSEIGNANT :

Développer une autonomie dans les apprentissages au courant de l'année scolaire, se responsabiliser et s'organiser afin de favoriser une bonne réussite académique. Respecter les autres et favoriser un bon climat de classe.

MESURES D'APPUI :

Coquille pour la concentration, isolement lors d'évaluation ou des exercices, présence de l'orthopédagogue en classe

Récupération de 12h35 à 13h05 et la journée sera annoncée dans le plan de la semaine.

RÔLE DES PARENTS

- Montrer une attitude positive à l'égard de la matière.
- Adhérer au groupe Classroom afin d'accéder à la planification et à l'agenda du cours.
- Discuter avec votre enfant de ses apprentissages réalisés et assurer un suivi au regard des travaux à effectuer.
- Vérifier les notes sur le *Pluriportail* pour prendre connaissance de l'évolution des résultats de votre ainsi que des différentes informations partagées.